

Mitwirkende:



**Prof. Dr. Marion Kiechle**

Direktorin der Klinik und Poliklinik für Frauenheilkunde  
Klinikum rechts der Isar, Technische Universität München



**Silke Avenhaus, Pianistin**

Regelmäßige Auftritte in bedeutenden Konzertsälen weltweit (Wigmore Hall London, Concertgebouw Amsterdam, Wiener Konzerthaus, Philharmonie in Köln, München und Berlin, Carnegie Hall New York) und auf internationalen Musikfestivals. 30 CD-Produktionen. Mitbegründerin der Reihe "sounds and science" am Konzerthaus Wien. Zudem engagiert sie sich bei "Artists for a better future", einem Künstlerring, der weltweit soziale Projekte fördert.



**Ye-Eun Choi, Violinistin**

Stipendiatin der Anne-Sophie Mutter-Stiftung, Auftritte mit renommierten Orchestern (New York Philharmonikern, San Francisco Symphony Orchestra, Seoul Philharmonic Orchestra, Radio Sinfonieorchester Berlin, Hamburger Philharmoniker, Rotterdam Philharmonic, Orchestre Philharmonique de Monte Carlo, Münchner Symphonikern), Solistin mit dem Hochschulorchester der Hochschule für Musik und Theater München in Kooperation mit dem Bayerischen Rundfunkorchester, sowie bei internationalen Musikfestivals.



**PD Dr. Christine Brambs**

Leitung Gynäkologisches Krebszentrum, Klinik und Poliklinik für Frauenheilkunde, Klinikum rechts der Isar, Technische Universität München



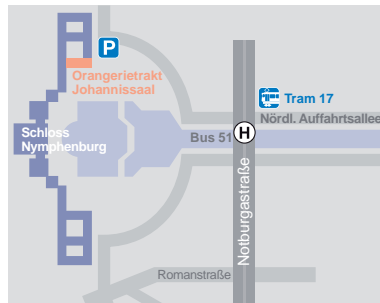
**PD Dr. Holger Bronger**

Gynäkologische Onkologie, Klinik und Poliklinik für Frauenheilkunde, Klinikum rechts der Isar, Technische Universität München



**Dr. Johannes Ettl**

Leiter der onkologischen Tagesklinik, Gynäkologische Onkologie, Klinik und Poliklinik für Frauenheilkunde, Klinikum rechts der Isar, Technische Universität München



**Veranstaltungsinfos:**

Veranstaltungsort: Johannissaal, Orangerietrakt  
Schloss Nymphenburg, 80638 München  
Veranstalter: Klinik und Poliklinik für Frauenheilkunde,  
Klinikum rechts der Isar, Technische Universität München  
Leitung: Prof. Dr. Marion Kiechle  
Organisation: Kirsten Große Lackmann  
Anmeldung: per Fax: 089 4140-4831 oder  
E-mail: gkz@mri.tum.de  
Der Eintritt ist frei.



Klinikum rechts der Isar  
Technische Universität München  
Klinik und Poliklinik für Frauenheilkunde



# E I N L A D U N G

zur Nachmittagssoirée

anlässlich des Welt-Eierstockkrebs-Tages in den  
Johannissaal im Schloss Nymphenburg

am 8. Mai 2019 um 16:00 Uhr



deutsche stiftung eierstockkrebs  
german ovarian cancer foundation



Liebe Patientinnen,  
liebe Angehörige und Interessierte!



## P R O G R A M M

**A**nlässlich des diesjährigen Welt-Eierstockkrebs-Tags laden wir Sie herzlichst zu unserer Nachmittagssoirée ein. Wir geben Ihnen einen Überblick über die aktuellen Möglichkeiten und zukünftigen Chancen der Behandlung von Eierstockkrebs. Für diese Veranstaltung konnten wir die renommierten Musikerinnen Prof. Silke Avenhaus und Ye-Eun Choi gewinnen, die uns mit der Sonate A-Dur für Violine und Klavier von César Franck verzaubern werden. Wir freuen uns auf eine interessante Soirée und darauf, mit Ihnen ins Gespräch zu kommen!

Gerne können Sie sich unter [gkz@mri.tum.de](mailto:gkz@mri.tum.de) anmelden.

Ihre



Prof. Dr. med. Marion Kiechle,  
Direktorin der Frauenklinik



PD Dr. med. Christine Brambs,  
Leiterin Gynäkologisches  
Krebszentrum an der Frauenklinik

### *Begrüßung*

*Prof. Dr. med. Marion Kiechle*

### *César Franck, Sonate A-Dur für Violine und Klavier*

*Allegretto moderato ▪ Allegro ▪ Recitativo-Fantasia Moderato ▪ Allegretto poco mosso*

*Silke Avenhaus, Piano  
Ye-Eun Choi, Violine*

### *Wie sieht die Behandlung von Eierstockkrebs aus?*

*PD Dr. med. Christine Brambs*

### *Welche Innovationen gibt es bei der Behandlung von Eierstockkrebs?*

*PD Dr. med. Holger Bronger*

### *Ist eine Chemotherapie wirklich so schlimm? Mit welchen Nebenwirkungen muss ich rechnen und wie gehe ich damit um?*

*Dr. med. Johannes Ettl*

### *Fragen an die Vortragenden*

### *Get together*